

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

9ч

ШИФР

Л9-04

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

Аналитическое задание

Произведение Марии Ботевой "Ветер и свобода" очень своеобразно. В нем автор рассказывает о мальнике, об его мыслях и переживаниях.

Повествование начинается с описание осени. То, что происходит за окном на улице, то и в душе у главного героя - Артема. У него неудачи в спорте, и погода не радует (лучи со льдом, все почти растаяло). Артем едет в поезде со своим другом Лешей Худяковым. Ни соревнования они оба показали неудовлетворительный результат. Так еще и у первого отец - тренер, который ругает его за плохое выступление, а мама, наоборот, защищает.

В произведении прослеживается большое количество диалогов. Они нам показывают отношения между персонажами, и как оно изменяется. Например: изначально у тренера и его сына недопонимание, но в конце, когда отец пошел отвлечь своего ребенка от разговора "с самим собой", между ними складывается добрый резон, с позитивными настроями диалог. Ведь, несмотря на разногласия, они семья, дорожат друг другом.

Одной из главных идей рассказа является недопонимание. Отец обвиняет Артема за отсутствие целей на соревнованиях, говорит, что у него хорошие физические данные. А сын, в свою очередь, не любит этот вид спорта. Очень часто родители, когда не смогли стать теми, кем хотели, навязывают своим детям заниматься тем, что нравится им, далеко не по желанию ребенка.

Основные действия в рассказе происходят в поезде. Именно там сын тренера смотрит в окно, пока старшие ребята "заморозились в своих телефонах". Возможно, Артем мог поступить абсолютно так же, но стидные результаты заставляют его рассматривать пейзажи за окном. И не просто так главный герой обращает внимание на облака как будто он устал от поезда, разочарованный, хочет зацепиться за облака, обнять их, чтобы просто успокоиться, найти свой настоящий путь.

После прочтения произведения отбивает опустошение и похоть для размышления. Мальчик, он расстраивается из-за результатов в спорте, который ему не нравится. Артем

$$30 + 10 + 7 + 0 + 3 = 50$$

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

9-4

ШИФР

Л9-04

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

просто не хочет расстроить отца. Он рассматривает об-
лака, хочет улететь вместе с ними. Ветер и высота - это
свобода, в которой нуждается главный герой

III творческое задание
Задание 2

Финальное предложение очень важно в любой произ-
ведении. Мне я очень люблю какую-нибудь недосказанность,
например: "Чока увлекается и рассказывает ей всё". Мне, ее
автору важно закончить как читателю, поэтому, по моему
мнению, грамотная интрига в конце идеальна. Также мне
очень нравится видеть в конце фразу, которая сделает вывод,
подчеркнет итог мысли или произошедшего. В пример могу
привести слова Францова из комедии "Горь от ума о Чаухом":
"... не видишь ты, что он с ума сошел?". Данная цитата лучше
всего объясняет позицию героя.

Задание 1

- 1 В.Т. Распутин "Уроки французского"
- 2 А.С. Пушкин "Станционный смотритель"
- 3 Ф.И. Фонвизин "Недоросль"
- 4 М.Е. Салтыков-Щедрин "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил"
- 5 А.И. Чехов "Поска"